

MARTIGNY



Henri Cartier-Bresson à la Fondation Pierre Gianadda à Martigny, du 10 juin au 20 novembre 2022, tous les jours de 9h à 18h.

<https://www.gianadda.ch>

GENEVE



Guillaume Briquet expose à l'Agence S jusqu'au 17 juin.

20 TIRAGES_20 TIRS, une série de photos de Guillaume Briquet qui s'est momentanément détourné des images de la guerre des hommes pour découvrir les plaies ouvertes laissées dans la nature, résonnant comme un écho à l'horreur commise par l'être humain. (Heures de bureau, lundi - vendredi, Ch. Neuf 5, Genève).

Voir aussi dans la Tribune de Genève :

<https://www.tdg.ch/blesse-en-ukraine-le-photographe-genevois-livre-son-recit-813946951601>

OLTEN



IPFO Haus der Fotografie Olten präsentiert: «Mythos and Ethos» von Hannes Schmid . Vom 10. Juni bis 11. September 2022

Der Schweizer Fotokünstler **Hannes Schmid** wurde 1946 in Zürich geboren. Zwischen 1993 und 2002 entstanden seine berühmten Fotografien zum Marlboro-Mann. Seit 2012 engagiert er sich gemeinsam mit dem Verein «Smiling Gecko» im Kampf gegen Bildungsarmut, Arbeitslosigkeit und Hunger.

<https://www.ipfo.ch>

WINTERTHUR



Georg Aerni – Silent Transition, **Fotostiftung Winterthur**, 11.06.-16.10.2022

Georg Aerni, 1959 in Winterthur geboren und als Architekt ausgebildet, hat parallel zu seiner Arbeit als Architekturfotograf ein umfangreiches künstlerisches Œuvre geschaffen. Die Ausstellung rückt die seit 2011 entstandenen Arbeiten in den Mittelpunkt und zeigt Aernis Schaffen als bedeutende Position der zeitgenössischen Schweizer Fotografie.

<https://www.fotostiftung.ch>

LAUSANNE



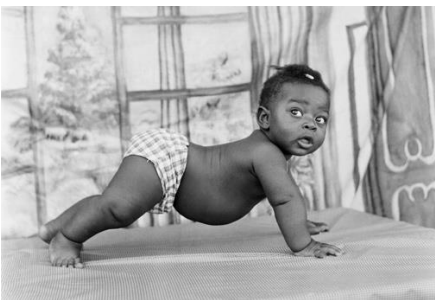
L'inauguration de Plateforme 10, le quartier des arts de Lausanne, se déroule les **18 et 19 juin 2022**. **Photo Elysée**, aux côtés du Musée cantonal des Beaux-Arts et du Mudac ouvrent leurs portes et inaugurent leurs espaces d'exposition, de médiation, de restauration et leur librairie-boutique commune.

<https://elysee.ch/evenements/inauguration-photoelysee-mudac/>

Trois expositions transdisciplinaires réunies sous une thématique commune, **Train Zug Treno Tren**, sont présentées du 18 juin au 25 septembre 2022 par chacun des musées de Plateforme 10. <https://elysee.ch>

Das neue Museumsgebäude beherbergt Elysée und Mudac. (Photo:Matthieu Gafsou).

LUGANO



Le MASI Lugano présente jusqu'au 31 juillet 2022 la plus grande rétrospective jamais consacrée au photographe ghanéen **James Barnor** (1929, vit à Londres).

Das Museo d'arte della Svizzera (MASI) präsentiert die umfangreichste Retrospektive, die dem ghanaischen Fotografen James Barnor (1929, lebt und arbeitet in London) je gewidmet wurde. Bis zum 31. Juli 2022.

<https://www.masilugano.ch>

Weitere Infos : <https://www.photojournalists.ch/fotoagenda-de918.html>

D'autres d'infos : <https://www.photojournalists.ch/agenda-fr918.html>